

# За три моря



Текст: Сергей Комов

фото: Дмитрий

*Рассказ о марш-броске новенькой яхты Manhattan 52, которая за три дня прошла Эгейское, Мраморное и Черное моря по маршруту Измир – Стамбул – Сочи*

**Н**АШ МАННАТТАН 52 МЫ ВСТРЕЧАЛИ в Измире, куда ее после приемки в Саутгемпtone привез паром. Как говорят, у вас никогда не будет второго шанса произвести первое впечатление, и Manhattan 52 здесь вне конкуренции. Лодка сразу привлекла наше внимание, хотя задолго до этой встречи я не раз видел ее на фото- и видеоизображениях. Но одно дело на картинке, другое – живьем: в порту яхта смотрелась примерно так же, как стильная гоночная машина на автостоянке. Оригинальная форма огромных окон, brutальные резкие линии и передающие мощь и агрессию элементы дизайна. С каждым новым взглядом Manhattan 52 необратимо влюбляла в себя все больше и больше.

Приятная особенность, о которой почему-то редко напоминают производители, но оценят владельцы: хотя формально яхта носит шильдик 52, реальная ее длина составляет почти 57 футов! Это один из главных и, без сомнения, достойных уважения принципов бренда Sunseeker: быть, а не казаться...

Наверное, первое, что сразу же можно оценить по достоинству после того, как вы поднялись на борт, – впечатляющая площадь остекления просторного салона, высота потолков, ровный пол и внушительный объем этого пространства. Вообще, открытость Manhattan 52 подчеркивается не только дизайнерскими решениями, но и точно заложенным в яхте радушием и гостеприимством. Салон и кокпит легко трансформируются в единое пространство для дружеской вечеринки благодаря сдвигающемуся вниз стеклу слева и широкой двустворчатой двери на входе в салон. Уже позже, выйдя в море, мы осознали, как рационально расположена кухня – не важно, где вы решили перекусить, в салоне или в кокпите, подавать блюда и напитки одинаково удобно. Вечером же подсветка



и объемный звук акустической системы помогают создать необходимую атмосферу. Но это я забегаю вперед.

Из морского порта Измир Manhattan 52 уже своим ходом дошла до находящейся рядом Levent Marina для дозаправки. К слову сказать, вместимость топливного бака на яхте составляет 2200 литров, что при скорости 9 узлов дает запас хода более 400 морских миль. Тут же, в марине, мы запаслись припасами в дорогу и пополнили запасы воды – вместимость баков около 600 литров. Да, на верфи есть возможность опционально установить опреснитель: в списке опций, например, присутствует уважаемый бренд HRO Seafar. Впрочем, если вы сомневаетесь в целесообразности данной опции, проще заказать на заводе «подготовку под установку опреснителя», а уже при эксплуатации принять решение о том, какая именно

фото: Sunseeker International, Vladimir V. Samoilov

модель подойдет под ваши потребности. Даже если опреснитель впоследствии не потребуется, наличие подготовки под его установку станет заметным плюсом при последующей продаже лодки. На нашей Manhattan 52 владелец именно так и сделал.

Ранним утром под крики провожающих нас чаек мы стартовали из Levent Marina в Чанакалле – это примерно 140 морских миль. Море позволяло, и мы шли на скорости 20-23 узла. Миновали Измирский залив, затем по левому борту остался живописный остров Лесбос. На нашей яхте были установлены двигатели Volvo Penta D11 мощностью 725 л. с. каждый. Это неприхотливые и достаточно экономичные двигатели, которые и в нашем путешествии проявили себя с самой лучшей стороны, придавая яхте завидную динамику и особо не беспокоя шумовыми эффектами даже на скорости за 30 узлов.

Кстати, на Manhattan 52 производитель предлагает возможность выбора привода: валы или IPS. Также можно установить кормовое подруливающее устройство (носовая «подрулька» идет в базе), джойстик Xenta, получить третий пост, что позволит сделать управление яхтой не сложнее, чем роскошным внедорожником. Обсудив необходимость

и ценность этих опций с капитаном, я попросил его поделиться своими ощущениями от яхты, с которой ему довелось иметь дело впервые: «Лодка сразу легко контролируется, что называется «с листа». Требуется минимальное время, чтобы привыкнуть к штурвалу с четкой обратной связью и габаритам яхты».

Чуть позже я сам встаю за штурвал и понимаю, что он имел в виду, так как трудно передать эмоции, возникающие во время управления яхтой, объяснить скорость и точность ее реакции, рассказать о скрытой внутри мощи и описать ее такой разной в зависимости от скорости и манеры вождения характер.

В марине Чанакалле мое внимание привлекла гигантская статуя Троянского коня – если вы не в курсе, то в окрестностях города находятся останки легендарного древнего города Трои. Огромная скульптура была подарена городу Голливудом. Именно ее использовали как реквизит в известном фильме «Троя».

По-восточному обильный обед, поданный на стол флайбриджа, после чего кто-то пошел принимать солнечные ванны на уютном и защищенном от ветра «пляже» перед вторым постом управления на флайбридже, кто-то



спустился с туркой в руках (грех побывать в Турции и не попробовать настоящего турецкого кофе) в кокпит, а кто-то с бокалом Пино Гриджо и книгой уединился на носовой палубе Manhattan 52, в лаунджейв зоне, оборудованной П-образным диваном и кофейным столиком, который при желании (или после того, как закончится вино) легко превратить в еще один лежак для загорания. Поклонники тени и прохлады также счастливы: флайбридж Manhattan 52 оказался оборудован крепким навесом-бимини (советую выбрать белоснежный на зависть солнцу и пролетающим чайкам). Опционально также можно заказать и солидный хардтоп. В качестве вишенки на торте – охлажденные напитки из бокса на флайбридже, винный холодильник и льдогенератор на кухне в салоне...

В Чанакалле нас ждала заправка, и со следующего утра – продолжение пути через пролив Дарданеллы между Европой (Балканский полуостров) и Азией (полуостров Малой Азии) по маршруту Чанакалле – Стамбул (примерно 135 морских миль). Длина пролива – 120 км, ширина – от 1,3 до 27 км, а глубина на фарватере варьируется от 29 до 153 м. В Дарданеллах огромные сухогрузы по 250-300 метров в длину напоминают фуры на однополосной дороге, поэтому когда мы, наконец, вышли в Мраморное море, то будто выехали на многополосную трассу. Обычно Мраморное море беспокойное, но, к счастью, нам повезло, хотя и пришлось прикрыться от внезапно подувшего



фото: Sunseeker International, ahmet durdil



сильного ветра островом Мармара, оставив его по правому борту.

В качестве опции на нижнем посту управления и флайбридже Manhattan 52 был установлен улучшенный пакет SIMRAD Premium, включающий два цветных сенсорных

многофункциональных картплоттера Simrad по 12 дюймов каждый. В практическом плане это дает следующие преимущества, которые мы отметили во время круиза: на одном экране во время путешествия выводится карта с AIS, на другом – эхолот или радар в условиях

недостаточной видимости (можно вывести сразу две карты – крупную и мелкую). Таким образом, как владелец, так и капитан за штурвалом получают самую полную и своевременную информацию об обстановке и полностью контролируют ситуацию. Кроме того, в моторном отсеке и на флайбридже можно установить камеры с обзором на купальную платформу или кокпит – не только контроль, но и безопасность.

В районе обеда дошли до Стамбула, и нас моментально пленила впечатляющая панорама этого огромного города, будто обнимающего приближающуюся яхту Sunseeker. Разместились мы в марине Каламис (находится посреди респектабельного квартала таунхаусов на азиатском берегу Стамбула). Вечером наш капитан решил побаловать гостей местной рыбой. Тут по достоинству была оценена опция «Пляжный клуб» на гидравлической купальной платформе яхты, за которую верфь получила немало престижных наград. Пакетная опция включает в себя целый стол с керамическим барбекю, удобный откидной диван и тропический душ, размещенный в откидывающейся навверх двери а ля «крыло чайки». Представьте картину: огни ночного Стамбула, плеск

фото: Sunseeker International, Yuri Rapoport



волн о тиковую купальную платформу, белоснежная яхта со включенной белой подводной подсветкой, сапфировым свечением палубы, кокпита и боковых проходов и приглушенный запах розмарина и пряностей...

После сытного ужина решено было разместиться на борту, благо для этого есть три каюты и каждая со своей ванной комнатой. Перед сном гости могут наслаждаться любимой музыкой благодаря bluetooth-интерфейсу аудиосистемы в каждой из кают. Фирменная черта Sunseeker – внимание к отделке интерьеров. Буквально каждая деталь отражает торжество стиля и дизайна, даже выключатели света и их установка продуманы с той степенью тщательности и заботы, которой не могут похвастаться яхты других брендов.

Белоснежная мастер-каюта во всю ширину корпуса с ровным полом и высоким потолком впечатляет своими габаритами. Немаловажная деталь: по левому и правому углам мастер-каюты в стену симметрично вмонтированы два зеркала, что визуально еще больше расширяет полезное пространство. VIP-каюта традиционно расположена в носовой части, а обычная двухместная с двумя односпальными кроватями – по правому борту.

фото: Sunseeker International

Когда засыпаешь под убаюкивающий плеск волн, то высыпаться как-то по-особенному хорошо. Возникла мысль остаться подольше в Стамбуле, познакомиться с многовековой историей этого «города контрастов», однако нас ждал переход через Босфор.

Тридцатиклометровый пролив между Европой и Малой Азией, соединяющий Черное море с Мраморным, имеет любопытное происхождение: ученые полагают, что пролив образовался относительно недавно с точки зрения истории – всего около 7600 лет назад.





Прежде уровень Черного и Мраморного морей был существенно ниже и они не были связаны. Но в конце последнего ледникового периода в результате таяния крупных масс льда и снега уровень воды в них резко повысился и моря воссоединились друг с другом.

Как говорится, с тех пор много воды утекло, но решимость идти к своей цели осталась с путешественниками. Вот и нам предстояло пройти очередные 170 морских миль по маршруту Стамбул – Амасра. Дорога длинная, на небе ни облачка, поэтому одни

свободные от «несения вахты» отправились «жариться» на флайбридж, а я занял стратегически важный пост на удобном диване неподалеку от холодильника с напитками. Кстати, только в этот момент я по-настоящему оценил возможность трансформации салона и кокпита Manhattan 52 в единое пространство. Вся палуба хорошо продувается, здесь свежо и приятно находиться и можно либо уединиться, либо, наоборот, рассевшись на удобной мягкой мебели в разных зонах, неспешно вести морскую беседу. Чем мы, собственно, и занялись, а вскоре к нам присоединились и утомленные солнцем с флайбриджа.

В разговорах прошла незаметно дорога до Амасры – уютной марины с пляжем в окружении покрытых лесом и кустарником скал. Очередная дозаправка, небольшой переход до пограничного пункта с ночевкой в Инабулле и ранним утром – дорога в Сочи.

Черное море недаром считается коварным и непредсказуемым. Вот и в начале августа оно встретило нас двухметровой волной. Впрочем, капитана Manhattan 52 этим не удивить: солидный стаж за штурвалом плюс истинно английская породистая яхта с потрясающими

мореходными качествами – стихия под контролем, новейшая система стабилизации качки Seakeepeer Gyro 6 хранит покой на борту, а темные волны все убегают вдали за кормой Sunseeker. Никаких посторонних дребезжаний и жалобных скрипов мебели нет и в помине: все-таки качество подбора материалов и их сборки от европейской верфи №1. Новые технологии – это прекрасно, но главное, как говорится в известном фильме, «чтобы костюмчик сидел». С этим у истинного джентльмена Manhattan 52 проблем нет! Единственное неудобство: сотовый сигнал практически сразу после отхода от турецкого берега отсутствует, поэтому идею поделиться с друзьями фотографиями беззаботного черноморского отдыха приходится отложить до приближения к родным берегам. Зато у меня есть время рассказать о достижениях Manhattan 52.

В 2017 году авторитетный журнал Motor Boat & Yachting присудил ей победу в категории «Флайбриджные яхты до 55 футов». Свое решение судьи сопроводили следующим комментарием: «Эта яхта не только шкала для оценки всего, что делает этот бренд, она как бы убеждает вас в том, что в Sunseeker действительно понимают,



что ожидают люди от лодки такого размера». Напомню, что в этой номинации наряду с Manhattan 52 были представлены яхты лучших британских, французских и итальянских верфей.

С момента своего дебюта на выставке в Каннах и до сегодняшнего дня эта модель остается одной из самых востребованных у покупателей. Она даже официально получила звание яхты-бестселлера, то есть «самой быстро продаваемой модели» с показателем более сотни корпусов, реализованных в 2017-2018 годах. Не правда ли, одно это вызывает уважение?

Когда наша лодка благополучно дошла до Сочи, мы были рады сойти на берег. Как для того, чтобы ощутить твердую землю под ногами, так и для того, чтобы ответить на вопросы искушенных яхтовладельцев – прибытие Manhattan 52 привлекло внимание в сочинской марине. Уже через несколько часов хотелось вернуться на яхту и отправиться дальше, но для нас путешествие закончилось, чего нельзя сказать о яхте и ее владельце, которые через несколько дней отправились в новый круиз. Теперь в сторону Греции. 🚢

Кстати, только в этот момент я по-настоящему оценил возможность трансформации салона и кокпита Manhattan 52 в единое пространство. Вся палуба хорошо продувается, здесь свежо и приятно находиться и можно либо уединиться, либо, наоборот, рассевшись на удобной мягкой мебели в разных зонах, неспешно вести морскую беседу. Чем мы, собственно, и занялись, а вскоре к нам присоединились и утомленные солнцем с флайбриджа.



фото: Sunseeker International, Faith Aktürk



фото: Sunseeker International, Frank

**АНТОН СОКОЛОВ,  
SUNSEEKER RUSSIA**

«Внутренние и внешние объемы, комфорт, мореходные качества и богатый перечень опций – вот основные слагаемые успеха Manhattan 52. Модель одинаково успешна в Европе, Америке и Азии; имеет высокую стоимость при перепродаже на брокерском рынке – найти не новую M52 достаточно сложно, так как владельцы расстаются с ней весьма неохотно. Лодка настолько популярная, что сейчас мы принимаем заказы на постройку M52 аж на середину 2020 года, а на сезон 2019 остался всего один доступный слот».